

Tabla de contenido

Introducción.....	9
--------------------------	----------

Nuevos fondos para el estudio del mar y su dimensión social

La Escribanía de Marina a través de su patrimonio documental	17
---	-----------

David Garrido Romero

Alba Quintero Fernández

Cartas que unen océanos: la comunicación postal marítima entre la Península y América en el siglo XVIII	45
--	-----------

Rocío Moreno Cabanillas

El repositorio documental de la casa Lazaga	65
--	-----------

Alberto J. Gullón Abao

Jesús Martín Díaz

Sobre barcos, hombres y caminos en el mar

Diario-derrotero de Don Antonio De Vea (1675-1676)	85
---	-----------

Alba Marqués López

Consideraciones sobre la eficacia combativa de la Real Armada durante la Guerra del Asiento (1739-1748)	107
--	------------

Francisco Amor Martín

<i>La Galicia</i>. Historia de un navío de línea español del siglo XVIII	133
---	------------

Ivonne Marcela Manrique Torres

Antonio De Ulloa: comandante de la última flota de la Carrera de Indias	157
Ascensión López Vázquez	

De caudales y mercancías

La aduana de El Puerto de Santa María. Hacienda y comercio en un señorío atlántico	177
Jesús Manuel García Ayoso	
Las mercancías a bordo de la carabela Santa María de Monserrat (1523)	203
María José Cruz Bustos	

Ciudades atlánticas

Las Palmas de Gran Canaria, ciudad Atlántica (siglos XV-XVI). Puesta en valor de las fortificaciones	231
Eduardo Francisco Martínez Andújar	
Gabriel de Santa Ana-Aguiar	
En los márgenes del imperio: Santiago de Cuba, siglos XVI-XVII	253
Lilyam Padrón Reyes	

Patrimonio marítimo subacuático

El Parte de la Vigía de Cádiz: fuente de información del patrimonio arqueológico subacuático de Andalucía	277
Lourdes Márquez Carmona	
El valor histórico y arqueológico de la embarcación a vapor	303
Lydia Pastrana Jiménez	
La difusión del patrimonio cultural subacuático. Una aproximación a la problemática del caso español	323
Carlota Pérez-Reverte Mañas	