

Índice

Prólogo	13
Carl Henrik Langebaek Rueda	
Introducción	17
Capítulo 1. Medio natural y territorio. La Sierra Nevada de Santa Marta..	31
1.1. Características geográficas en el contexto de la Costa Caribe Colombiana.	32
1.2. Los ecosistemas. Un horizonte vertical	41
Capítulo 2. La Sierra Nevada, un espacio habitado desde antiguo	51
2.1. El sur del Caribe. Poblaciones en permanente migracion	52
2.2. Los primeros asentamientos en el áera de la Sierra Nevada.....	62
2.2.1. Las culturas de la costa: la bahía de Neguanje	63
2.2.2. La ocupación de la sierra. Establecer la cronología.....	66
2.2.3. Dos modelos de análisis	69
2.2.4. Influencias ¿de dónde?	77
2.2.5. Y al final, ¿qué es Tairona?	80
Capítulo 3. Las altas culturas de la Sierra Nevada.....	101
3.1. Territorio y población	102
3.2. Los cacicazgos. El sistema político y administrativo.....	112
3.2.1. Jerarquía social	112
3.2.2. Cambios en la estructura de poder a lo largo del siglo XVI	115
3.3. Los sistemas religiosos. Dioses, sacerdotes, cultos y ceremonias.....	120
3.4. La estructura económica.....	130
3.4.1. Sistemas de producción	134
3.4.1.1. Agrícola	134
3.4.1.1.1. Campos, terrazas y cultivos.....	134
3.4.1.1.2. Técnicas agrícolas	135
3.4.1.1.3. Productos cultivados	136
3.4.1.2. Apicultura y cría de animales.....	138
3.4.1.3. Piscícola	139
3.4.1.4. Artesanal. Manufacturas.....	139
3.4.1.4.1. Orfebrería	141
3.4.1.4.2. Talla y pulido de piedras	148
3.4.1.4.3. Cerámica y alfarería.....	152
3.4.1.4.4. Otros productos.....	154

3.4.2. La mano de obra.....	157
3.4.3. Sistemas de intercambio	158
3.4.3.1. Los productos	158
3.4.3.2. Las rutas	160
Capítulo 4. Distribución y ocupación del espacio: los asentamientos.....	195
4.1. Estrategias de localización. Relación con el territorio y ubicación espacial.	
Control del territorio y aprovechamiento de los recursos.....	196
4.2. Los asentamientos en las fuentes.....	201
4.3. Una primera tipificación.....	206
4.4. El factor defensivo.....	213
4.5. Modelos de ocupación	218
4.6. La especialización de los asentamientos como factor de clasificación.....	221
4.7. Tipologías espaciales.....	223
4.7.1. Los modelos de estudio	225
A) El litoral.....	225
B) Valles bajos.....	228
C) El modelo Chairama	233
D) Los modelos serranos. Buritaca	235
E) Otros lugares ligados a Buritaca	238
F) La cara occidental de la Sierra.....	244
G) Antigua	246
4.8. La población asentada.....	248
4.9. Los sistemas de comunicación.....	251
Capítulo 5. Los componentes del paisaje habitado. Los elementos arquitectónicos.....	273
5.1. Tipologías de las construcciones.....	274
5.1.1. Técnicas de construcción. Terrazas, cimentaciones y anillos.....	277
5.1.2. Estructuras convencionales y singulares.....	282
5.1.3. Obras hidráulicas	289
5.2. Materiales de construcción	292
5.3. El espacio habitacional.....	294
5.3.1. Depósitos, basureros y zonas para restos y desperdicios.....	301
5.4. El espacio del poder	304
5.5. El espacio de lo sagrado.....	305
5.5.1. Tumbas y prácticas funerarias	301
5.6. Plazas y espacios públicos.....	323
5.7. Espacios de producción	325

5.7.1. Espacios de producción artesanal manufacturera	325
5.7.2. Espacios de producción alimentaria	326
5.8. La red vial interna. Caminos y escaleras	328
Capítulo 6. la invasión.....	347
6.1. La guerra de resistencia.....	348
6.1.1. Alianzas y tratados de paz.....	350
6.1.2. La famosa entrada en Pociñueica. 1529	358
6.2. La destrucción del mundo.....	360
6.3. ¿El final de esta historia? El triunfo del olvido	368
Fuentes y bibliografía	383
Fuentes citadas.....	384
Manuscritos	384
Archivo General de Indias	384
Archivo General de la Nación. Bogotá.....	385
Biblioteca Nacional, Madrid. Sección de manuscritos	385
Servicio Hidrográfico Militar, Madrid.....	385
Fuentes editadas citadas en el texto	385
Bibliografía citada en el texto.....	389