

LA UTOPIA DE LA FORMACION EMOCIONAL
EN LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS



EDITORIAL
UNIMAGDALENA

LA UTOPIÍA DE LA FORMACI3N EMOCIONAL EN LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS

Autores: Olga Cleosilda Chica Palma y Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago

Edici3n: Primera - Abril de 2017. Santa Marta D.T.C.H. - Colombia

ISBN: 978-958-746-081-0

Revisi3n de estilo: Ricardo Adrián Tete Mieles

Diseño editorial: Luis Felipe Marquez Lora

Impresi3n: Xpress Estudio Gráfico y Digital. Carrera 69H No. 77-40. Bogotá, Colombia

El contenido de esta obra está protegido por las leyes y tratados internacionales en materia de Derecho de Autor. Queda prohibida su reproducci3n total o parcial por cualquier medio impreso o digital conocido o por conocer. Queda prohibida la comunicaci3n pública por cualquier medio, inclusive a través de redes digitales, sin contar con la previa y expresa autorizaci3n de la Universidad del Magdalena.

©EDITORIAL UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
2017

Las opiniones expresadas en esta obra son responsabilidad del autor.

Catalogaci3n en la fuente - Martha Lucia Ruiz Arango, P.E. Grupo Biblioteca Germán Bula Meyer.

Chica Palma, Olga Cleosilda; Sánchez Buitrago, Jorge Oswaldo
La utopía de la formaci3n emocional en las organizaciones educativas / Olga Cleosilda Chica Palma; Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago. . - 1^a. ed. -- Santa Marta, Universidad del Magdalena, 2017
148 p. : il.
Incluye bibliografía
ISBN: 978-958-746-081-0

1. Competencias emocionales. 2. Educaci3n emocional 3. Escuelas normales I. Sánchez Buitrago, Jorge Oswaldo II. Título

CDD 370.19 ed 20

Dep3sito Legal: Se cumpli3 con la reglamentaci3n existente.

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

Rector: Pablo Vera Salazar

Vicerrector de Investigaci3n: Ernesto Amaru Galvis Lista

Coordinador de Publicaciones y Fomento Editorial: Jorge Enrique Elías-Caro

EDITORIAL UNIMAGDALENA

Bloque 8 - Segundo Piso

(57 - 5) 4217940 Ext. 1888

editorial@unimagdalena.edu.co

Servicio de Canje:

canjebiblioteca@unimagdalena.edu.co

biblioteca@unimagdalena.edu.co

La Utopía de la Formación Emocional en las Organizaciones Educativas

Olga Cleosilda Chica Palma
Jorge Oswaldo Sánchez Buitrago

Doctorado en Ciencias de la Educación
Universidad del Magdalena - RUDECOLOMBIA Cohorte 35-1
Santa Marta – Magdalena

Doctorado en Ciencias de la Educación. Programa desarrollado por la Universidad del Magdalena en convenio con la Red de Universidades Estatales de Colombia (RUDECOLOMBIA). Tiene como misión formar investigadores con autonomía intelectual para comprender, configurar conocimientos científicos y transformar las realidades socio-educativas del Caribe colombiano y del país en general, desde la perspectiva del trabajo académico en red en el contexto internacional y la construcción de nación desde la región. En este sentido, prioriza en su estructura académica dos líneas de investigación: “Pedagogía e Interculturalidad”, considerando que desde la interculturalidad, la pedagogía contribuye a la formación sobre la diversidad, la inclusión y la equidad social, para promover sentimientos cívicos de pertenencia, compartidos en las comunidades, organizaciones y sistemas escolares y una segunda línea sobre “Administración y Desarrollo de los Sistemas Educativos”, cuyo objeto de estudio se configura, en lo teórico y lo social, en el entrecruce transdisciplinar de dos grandes campos académicos: “Ciencias de la Administración” y “Ciencias de la Educación”. Asumiendo en su interior dos sub-categorías en una relación de complementariedad: “Administración” y “Desarrollo”; focalizadas en los escenarios educativos organizacionales y sectoriales, en función de su pertinencia social y relevancia académica.

Grupo de Análisis de la Cultura Escolar (GRACE). Grupo de Investigación clasificado en “A” por Colciencias. Tiene como misión aportar en la configuración de conocimiento científico de carácter pedagógico, relevante en lo académico y pertinente en lo social, en la línea de investigación sobre “Administración y Desarrollo de los Sistemas Educativos”; en sus campos de “Gestión y Desarrollo de Sistemas Educativos y de las Organizaciones Educativas”, “Aseguramiento de la Calidad en las Organizaciones Educativas” y las “Organizaciones Educativas como Comunidades de Aprendizaje”; aportando a la transformación de las realidades educativas del territorio y a la consolidación de una comunidad institucional académica y de práctica en torno a la gestión integral del desarrollo educativo; desde una perspectiva cultural, histórica, compleja y humanista de la educación y desde una visión universal y plural de las ciencias y su correlato investigativo.

CONTENIDO

INSPIRACIÓN.....	7
PROVOCACIÓN.....	9
INTRODUCCIÓN.....	11
1. UNA LECTURA PROBLEMATIZADORA DE LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS EN NUESTROS TIEMPOS, DESDE UNA PERSPECTIVA DE DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES.....	21
2. LAS ESCUELAS NORMALES COMO ORGANIZACIONES FORMADORAS DE DOCENTES.....	39
3. CONCEPCIONES Y ENFOQUES SOBRE LAS EMOCIONES Y LA EDUCACIÓN EMOCIONAL.....	57
3.1 Tradición precientífica.....	68
3.2 Tradición científica.....	75
3.3 Educación emocional.....	90
4. COORDENADAS REFERENCIALES DE UNA CONCEPCIÓN EMERGENTE DE EDUCACIÓN EMOCIONAL.....	102
5. LA UTOPIÍA DE LA FORMACIÓN EMOCIONAL DOCENTE COMO UN IMPERATIVO DE NUESTROS DÍAS.....	117
6. LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS COMO ESCENARIOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES.....	122
EPÍLOGO.....	133
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	134
OTRAS OBRAS CONSULTADAS.....	141

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Tabla 1	
Estudios en ENS de maestros oficiales de Colombia.....	54
Tabla 2	
Hitos de las emociones como objeto de estudio.....	75
Tabla 3	
Clasificación psicopedagógica de las emociones.....	104

ÍNDICE DE TABLAS

Ilustración 1	
Ideograma de las emociones como objeto de estudio.....	67
Ilustración 2	
Modelo pentagonal de competencias emocionales.....	109
Ilustración 3	
Grupo de competencias “Conciencia emocional”.....	110
Ilustración 4	
Grupo de competencias “Regulación emocional”.....	111
Ilustración 5	
Grupo de competencias “Autonomía emocional”.....	112
Ilustración 6	
Grupo de competencias “Competencia social”.....	114
Ilustración 7	
Grupo de competencias “Para la vida y el bienestar”.....	115

INSPIRACIÓN

Las utopías son configuraciones ideales, son momentos de percepción de algo que falta en el proceso histórico. Son propuestas diseñadas más allá del nivel de racionalidad dominante. Pero en principio, por sí mismas, no son necesariamente irracionales. Es más, son el resultado de una racionalidad posible que está en el horizonte del proceso histórico, que busca ampliar la razón objetivada en la historia.

Las utopías son la medida de la infinitud del hombre frente a la realidad finita. Es muy improbable que las utopías se realicen plenamente. Tienden, más bien, a realizarse parcialmente, pero el hecho de que se formulen y de que se luche por su realización corrobora más que cualquier otra cosa la condición humana.

Negar la utopía equivale a claudicar ante una realidad alienada, ante un proceso histórico crecientemente dominado por la acción instrumental.

Plantear el derecho a la utopía es hoy un imperativo para un intelectual que quiera seguir luchando por la humanización (Botero, 1997, p. 137).

Esta obra ha nacido como parte de una utopía...

PROVOCACIÓN

“El primer día de prácticas tuve un día muy pesado, ya que me tocó en transición y los niños son muy activos. En la hora de salida dos niños se portaron mal y la profesora titular los dejó castigados una hora más; mientras ella llevaba a los otros niños a la salida, yo me quedé con ellos dos. Cada uno tenía que estar sentado en un rincón, pero, como son muy desobedientes, uno de ellos, “Sebastián”, se montaba sobre las mesas y brincaba, y el otro, “Ángel”, me pataleaba y me gritaba. Ya estaba desesperada, quería gritarlos y desaparecer, me dieron hasta ganas de llorar. Casi le pego un golpe a “Ángel” cuando por brincar hizo que me golpeará muy fuerte con una mesa. Yo no pensé que esto de ser profesora fuera tan duro” (Estudiante Programa de Formación Complementaria. Caso Instrumental).

“Comprendí que la carrera docente no es fácil, primera vez que me dan ganas de llorar en un curso, los niños no cooperan, por todo peleaban, la agresividad que tienen es impresionante y dañan la estabilidad de los niños que son juiciosos. Un niño golpeó y le hinchó el ojo a otro niño nuevo, además de que se roba el dinero de sus compañeros; no me respetan ni a mí y mucho menos a la profesora; toman las cosas sin permiso. Hablé con algunos niños y después mostraron un mejor comportamiento, se la pasan diciendo y expresando a través de sus actos que sus padres no los acompañan ni siquiera al colegio y no están pendientes de su rendimiento. Además, y esto les causa gracia, se ahorcan unos a otros, no siguen órdenes, todo el día me la pasé desatando sus peleas y hablando con ellas, llegó un momento en que no podía más y salí del salón a tomar aire. Y ni manera de dar clases porque el colegio no tiene establecido un plan de aula para grado 2 y los profesores quieren improvisar. La agresividad en la institución es tan grave que separan a las niñas de los niños” (Estudiante Programa de Formación Complementaria. Caso instrumental).

INTRODUCCIÓN

En el contexto de una época signada por grandes cambios, la sociedad ha venido enfrentando al sistema educativo a una dinámica de transformaciones constantes derivadas de múltiples fenómenos sociales: la violencia estructural, la desintegración familiar, la sociedad de la información, el incremento vertiginoso de la ciencia y la tecnología, la universalización de los mercados, la globalización de la economía, la identidad de la aldea global, la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación a la vida cotidiana, la sociedad de consumo, la multiculturalidad, la inclusión y muchos otros fenómenos más que están enfrentado a las organizaciones educativas y sus docentes al reto de un ejercicio profesional cada vez más complejo; que exige de ellos competencias emocionales para dar respuesta a una labor de alto desgaste psicológico y emocional; responsabilidad que se torna cada vez más compleja por el desafío de una formación integral de nuevas generaciones caracterizadas por su alta vulnerabilidad emocional.

Pero este cambio ha sido tan vertiginoso que las organizaciones educativas no han alcanzado a responder en los tiempos y con la contundencia esperada; por el contrario, la sociedad en crisis ha llevado a la escuela de hoy a desfasarse de las necesidades de su contexto. La familia como escenario primordial de la sociedad ha mutado hacia dinámicas cada vez menos estructuradas y hacia patrones de socialización más inestables.

En esta dinámica, la organización escolar ha recibido la responsabilidad de suplir estas falencias de la socialización primaria y por ello la urgencia de resignificar¹ sus prácticas; para hacer posible la realización de la utopía de una

1. *Resignificar* se asume aquí como un ejercicio comprensivo, reflexivo y, en consecuencia, transformativo sobre las prácticas educativas, que al ser sometidas al filtro y debate de la crítica y al ser dotadas de nuevos sentidos y significados, se reconfiguran en praxis; es decir, se renuevan en sí mismas y se expresan en discursos y elaboraciones conceptuales rigurosas que superan los saberes de lo educativo que inicialmente contenían dichas prácticas dentro de lenguajes experienciales, naturales y coloquiales, doxáticos.

educación integral más allá de lo cognitivo, una educación para una sociedad democrática, pacífica y plural.

La investigación que ha servido de soporte a esta configuración discursiva que se presenta a través de esta obra², se funda en la convicción de que la educación que requiere la nueva sociedad supera el paradigma cognitivista imperante, avanzando hacia una educación más integral, en la que es imperativo la incorporación de la educación emocional como necesidad apremiante para las nuevas generaciones. Para romper dicho paradigma cognitivo, es necesario resignificar el funcionamiento de las organizaciones formadoras de docentes, potenciando la formación de nuevas generaciones de docentes cuyo papel estratégico los ubique como modeladores y alfabetizadores emocionales.

En este contexto problematizador, la mencionada investigación nació de un interés académico centrado principalmente en la educación emocional y la gestión educativa; interés que tuvo como antecedentes investigaciones realizadas por los autores a nivel de estudios de Especialización y Maestría entre los años 2003 y 2009 y sus posteriores aplicaciones en el campo de la educación en organizaciones educativas. La primera de estas investigaciones, *Una ventana para la comprensión de la adolescencia*, desarrollada en el marco de una organización de educación formal con un contexto social vulnerable y de escasos recursos, en la ciudad de Manizales. La segunda investigación, *Hacia la construcción de un concepto de 'meta-afectividad': derivaciones pedagógicas a partir de un estudio de caso con niños en edad escolar*, desarrollada en una organización educativa de carácter privado, en la cual se aplicó un programa de educación emocional desde preescolar hasta educación media académica, en el marco de una innovación en educación personalizada.

Resignificar es, entonces, un ejercicio mediado por una racionalidad y una sensibilidad investigativa que se mueve en la tensión fecunda de la triada comprensión-reflexión-transformación. Resignificar es volver a comprender lo que ya se ha comprendido; y que al ser metacomprendido, es transformado en una incesante dinámica de avance, de complejización que transcurre por un cause sinuoso, no lineal. La resignificación implica un devenir que se reconfigura históricamente y que mantiene viva y vital las acciones de los sujetos sociales que resignifican sus prácticas educativas en praxis; hermeneutas de lo educativo que al interpelar comprensiva, transformativa y dicursivamente sus realidades educativas, las tornan en pedagógicas: críticas, rigurosas, fundamentadas, históricas, polisémicas, refutables, comunicables, complejas...

2. La investigación aludida se tituló *Las organizaciones educativas como escenarios para el desarrollo de competencias emocionales. Una lectura comprensiva de la formación de docentes en las Escuelas Normales Superiores en Colombia*. Fue desarrollada y defendida como tesis doctoral en el marco del Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena.

Posterior a estas elaboraciones académicas y en el marco académico y formativo del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena-RUDECOLOMBIA, este proyecto de investigación inició su configuración en torno a dos categorías centrales: meta-afectividad y organizaciones educativas. Para ello, en el Doctorado, esta investigación encontró en la línea de investigación “Administración y Desarrollo de los Sistemas Educativos” un contexto académico significativo, dado su encuadre con el objeto de dicha línea.

Al respecto, Sánchez (2013) precisa que este objeto se ubica de manera epistémica en el entrecruce de dos grandes supracategorías: “Ciencias de la Administración” y “Ciencias de la Educación”. A su vez, al interior de la categoría central se encuentran dos subcategorías que confluyen en una relación de complementariedad: “Administración” y “Desarrollo”, focalizadas en el ámbito de la educación; asumida ésta última como un “Sistema”. En esta dinámica, y siguiendo al autor, se concibe que la “Administración” se ocupa de la generación, regulación, reconstrucción, producción y comunicación de conocimientos científicos y desarrollos tecnológicos sobre los procesos de planeación, organización, dirección, control, seguimiento y evaluación aplicados en el ámbito de las organizaciones que en diferentes niveles se ocupan del desarrollo; en este caso, del desarrollo de los Sistemas Educativos.

En este contexto y como tesis argumentativa central, en esta investigación se sustenta que las dinámicas formativas, especialmente las emocionales en una organización educativa, no solo dependen de los procesos didácticos y curriculares que suceden en las interacciones de aula, en la relación interpersonal docente-estudiante, sino que es toda la organización, con su cultura, con su red de instituidos e instituyentes, la que interpela el desarrollo de competencias formativas en los estudiantes, incluyendo las emocionales. Por tal razón, se requiere de un ambiente organizacional adecuado para tal fin y por ello los procesos administrativos constituyen uno de los principales factores determinantes de dicho ambiente institucional.

En este mismo sentido, y continuando con los aportes de Sánchez (2013), desde el comienzo de esta investigación se asumieron las organizaciones educativas como sistemas autopoiéticos y autorreferenciales que tienen como misión ofrecer y/o gestionar procesos educativos que interpelan y promueven el desa-

rollo de los individuos y de la sociedad, desde la perspectiva de sus múltiples aprendizajes. Aquí se ancló la conexión entre el desarrollo de las competencias emocionales y el papel de las organizaciones como contextos de sentido y significado para la formación; como espacios que inciden en los procesos de aprendizaje.

En este punto, al inicio de la estructuración de esta investigación, se tuvo acceso laboral a una Escuela Normal Superior, ENS³, contexto que empezó a enriquecer el área problemática frente al reto de la preparación de las nuevas generaciones de docentes en lo concerniente al interés central de investigación: la educación emocional. Para este momento, la categoría “organización educativa” se configuró como categoría principal, y en torno a ella, la categoría “competencias socioemocionales” ingresó a la revisión teórica como eje articulador.

La ENS se convirtió en escenario investigativo clave al ofrecer la posibilidad de acceder no solo a un caso particular, instrumental, sino también a información de un amplio número de ENS en Colombia. A partir del segundo año de formación doctoral, se tuvo la posibilidad de la participación en encuentros nacionales de la Asociación de Escuelas Normales (ASONEN), en cuyo contexto se diseñaron y aplicaron cuestionarios de recolección de información y se desarrollaron grupos de discusión. Uno de estos cuestionarios giró en torno a aspectos instituidos e instituyentes del desarrollo de competencias socioemocionales en las ENS. El cuestionario fue diligenciado por 40 rectores y coordinadores y su información ayudó a complejizar la argumentación del problema de investigación.

En esta ocasión, la categoría “competencias socioemocionales”, utilizada en el cuestionario en mención, generó controversia, ya que se pudo verificar que no se manejaba una claridad suficiente sobre la naturaleza de este tipo de competencias; situación que llevó a una revisión teórica y empírica exhaustiva que finalizó con el acotamiento del problema y la configuración del objeto de estudio de la investigación en torno a la categoría “competencias emocionales”.

En este transcurrir se cumplió una pasantía a nivel nacional, realizada en la Universidad de Caldas, en la ciudad de Manizales. Allí, desde el Doctorado en Ciencias de la Educación, el Dr. Carlos Hernando Valencia Calvo se encontraba

3. La sigla ENS se utiliza para abreviar la denominación de Escuelas Normales Superiores en Colombia.

liderando una investigación financiada por COLCIENCIAS, con el objetivo de profundizar en las causas del bajo desempeño de las ENS en las Pruebas Saber del año 2012. El Dr. Valencia, director del Doctorado en Educación de la Universidad de Caldas y director del grupo de Investigación Docentes y Contextos, experto e investigador en el tema de las Escuelas Normales, aportó argumentos para la configuración del objeto de estudio y para efectos investigativos colocó a disposición de esta investigación la base de datos disponible de los textos de los PEI de 74 de las ENS en Colombia con acreditación de alta calidad.

De manera complementaria se tuvo la posibilidad de cumplir una pasantía Internacional en la Universidad de Barcelona (España), sede del Grupo de Investigación Psicopedagógica, liderado por el profesor Rafael Bisquerra Alzina.

Los aportes recibidos en esta experiencia formativa, además de enriquecer teóricamente la consolidación de la categoría “competencias emocionales”, relievieron la importancia del proyecto y posicionaron como central la necesidad de generar espacios de reflexión y transformación con respecto a la formación emocional de los docentes que se están preparando en las ENS.

A partir de la retroalimentación teórica y metodológica hecha por varias comunidades académicas y a la luz de la fundamentación teórica incorporada, se consolidó la investigación con la intención comprensiva de reconstruir las concepciones y prácticas para el desarrollo de competencias emocionales, en el contexto de los programas de formación de docentes de las Escuelas Normales Superiores de Colombia que hicieron parte del estudio.

En este sentido, el objeto de investigación se configuró en torno al axial de la categoría competencias emocionales; asumida a su vez como competencia dual, compleja, que conjuga dos unidades categoriales: competencia y emoción. La competencia fue entendida, según los aportes de Ortiz (2009), como la capacidad que tiene el ser humano de resolver problemas en contextos diversos a partir de la configuración de sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores para transformar la realidad y ser exitoso y feliz. Y la segunda unidad categorial, las emociones, entendidas, según Bisquerra (2005), como “un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone la acción” (p. 20).