



**Editorial**  
•UNIMAGDALENA•



# **Comunidades con voz**

## **El futuro de la pesca artesanal en**

## **Latinoamérica y el Caribe**

**Lina M. Saavedra-Díaz**  
**Maria Claudia Díazgranados**  
Editoras

Colección Ciencias Agrarias  
Serie: Pesca



**Norad**

*Catalogación en la publicación – Biblioteca Nacional de Colombia*

Comunidades con voz : el futuro de la pesca artesanal en Latinoamérica y el Caribe / editoras, Lina M. Saavedra-Díaz, María Claudia Díazgranados -- Primera edición -- Santa Marta : Editorial Unimagdalena, 2022  
558 páginas. -- (Ciencias Agrarias. Pesca)

Incluye datos curriculares de los autores -- Incluye referencias bibliográficas -- Texto en español con resúmenes en inglés

ISBN 978-958-746-531-0 (impreso) -- 978-958-746-532-7 (pdf) -- 978-958-746-533-4 (epub)

1. Pesca artesanal - América Latina 2. Pesca artesanal - Caribe (Región) 3. Pescadores - Organización - América Latina 4. Desarrollo sostenible - América Latina I. Saavedra Díaz, Lina María, editor II. Diazgranados, María Claudia, editor

CDD: 338.3727098 ed.23  
CO-BoBN - a1097344

Primera edición, junio de 2022

2022 © Universidad del Magdalena. Derechos Reservados.

Editorial Unimagdalena  
Carrera 32 n.º 22-08

Edificio de Innovación y Emprendimiento  
(57 - 605) 4381000 Ext. 1888  
Santa Marta D.T.C.H. - Colombia  
editorial@unimagdalena.edu.co  
<https://editorial.unimagdalena.edu.co/>

Colección Ciencias Agrarias, serie: Pesca

Rector:

Pablo Vera Salazar

Vicerrector de Investigación:  
Jorge Enrique Elías-Caro

Coordinador de Publicaciones y Fomento Editorial:  
Jorge Mario Ortega Iglesias

Comité Editor:  
Lina María Saavedra-Díaz  
María Claudia Díazgranados

Coordinación editorial:  
Javier Ernesto Cortés Suárez

Diagramación:  
Jeynner Kevin Páez Vélez

Diseño de portada:  
Wandy Rodríguez

Corrección de estilo:  
Hernando García Bustos  
Santa Marta, Colombia, 2022

ISBN: 978-958-746-531-0 (impreso)  
ISBN: 978-958-746-532-7 (pdf)  
ISBN: 978-958-746-533-4 (epub)  
DOI: 10.21676/9789587465310

Citar el libro como: Saavedra-Díaz, L. M. y Díazgranados, M. C. (Eds.) (2022). Comunidades con voz. El futuro de la pesca artesanal en Latinoamérica y el Caribe. Editorial UniMagdalena.

Citar capítulos como: Rivera, A., San Martín Chicas, J., Myton, J. y López, R. (2022). Derechos Territoriales de Uso en la Pesca en el Caribe de Honduras. En: L. M. Saavedra-Díaz, y M. C. Díazgranados (Eds.), Comunidades con voz. El futuro de la pesca artesanal en Latinoamérica y el Caribe (pp. X-X). Editorial UniMagdalena.

Impreso y hecho en Colombia  
Printed and made in Colombia  
Xpress Estudio Gráfico y Digital S.A.S.  
Xpress Kimpres (Bogotá)

La UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA, en su calidad de editora y titular de derechos patrimoniales de autor, y en su propósito de contribuir con la difusión y divulgación del conocimiento, la producción intelectual y la educación, dispone autorizar la reproducción impresa o digital del presente libro, de manera total o parcial, así como su distribución, difusión o comunicación pública (puesta a disposición) en medio impreso o digital de manera libre y gratuita, en tanto se mantenga la integridad del texto y se dé la correspondiente cita a sus autores y mención institucional. Queda prohibida la comercialización o venta a cualquier título de este material.



Las opiniones expresadas en esta obra son responsabilidad de los autores y no compromete al pensamiento institucional de la Universidad del Magdalena, ni genera responsabilidad frente a terceros.

## PROLOGO

El año 2022 fue nominado por las Naciones Unidas como el Año Internacional de la Pesca y la Acuicultura Artesanales (AI-PAA 2022) y que mejor momento para generar una obra como la aquí presentada. En este marco, la serie de congresos mundiales asociados a las Pesquerías Artesanales (PA) promovido por la Red mundial de pesquerías artesanales o de pequeña escala TBTI y colaboradores, que iniciaron en el 2010 en Tailandia han ido dejando huella al resaltar la relevancia de estas pesquerías, generando alianzas, ampliando redes, e integrando una serie de productos que incluyen libros, como el que aquí es expuesto; muchos de los autores de los capítulos son parte de estas redes. Este libro tiene una historia, dado que la idea de producir un libro de esta naturaleza se gestó precisamente en uno de estos congresos en la mesa de discusión del grupo de América Latina y el Caribe en el 2018, donde, después de discutir múltiples problemáticas en la PA, nos cuestionamos si había algunos casos de éxito que pudieran replicarse para resolver estas problemáticas. Las editoras asumieron el reto de integrar estos casos de éxito y este libro es el resultado del esfuerzo cooperativo de gente de la región comprometida e interesada en la PA. En los casos de estudio se ilustra no solo las problemáticas asociadas a las pesquerías, nos dicen “que se necesita” para atender desigualdad, sobreexplotación, generar alternativas económicas y de desarrollo, promover el empoderamiento de las comunidades y fortalecer el capital social, resaltando en todos los casos los procesos que ayudan a mejorar la gobernanza. Los autores y las autoras, en diversas formas resaltan, como condición necesaria

para alcanzar estas mejoras los procesos participativos, estrategias de organización y cooperación, asignación de derechos, cohesión social, entre otros. Como se refiere en uno de los capítulos, “leyes formales no aseguran la conservación de los recursos”, se requiere liderazgo comunitario para promover el bienestar de las comunidades, lo que a su vez asegure ecosistemas marinos sanos que garanticen proveer bienes y servicios de forma sostenible. Resumiendo, se refiere a lo largo de los diferentes capítulos la necesidad de una transformación social y ambiental a través de acciones integrales, con una visión común de largo plazo, que aseguren los medios y la calidad de vida de las comunidades y la sustentabilidad de las pesquerías de las que éstas dependen. Finalmente, me permito resaltar algo que atrajo mi atención de este libro y que considero una de sus grandes contribuciones, además de integrar casos de estudios de diferentes países y diferentes regiones en estos países (Colombia, Ecuador, México, Costa Rica, Honduras, Brasil, Saint Vincent y Granadinas), los capítulos fueron integrados por personas con diferentes disciplinas (biología, antropología, derecho ambiental, ecología acuática, psicología, ingeniería ambiental, ingeniería pesquera y artes plásticas), provenientes de la academia, Organizaciones de la Sociedad Civil, agencias de gobierno, líderes comunitarios, pescadoras y pescadores. Todo esto hace que estas contribuciones incluyan conocimiento técnico, conocimiento local comunitario y conocimiento indígena, ampliando así la diversidad y riqueza de las aportaciones a este libro. La lectura de esta obra es recomendable para todos los interesados en fortalecer las comunidades pesqueras y asegurar la viabilidad y sustentabilidad de las pesquerías artesanales.

**Silvia Salas**

CINVESTAV- Mérida

The need for better connection between science, policy and community has encouraged us to be more creative about how we disseminate our work. Working in small-scale fisheries makes this task easy because of the rich stories and the lived experiences that can be portrayed and that can convey, not only the meaning and values of small-scale fisheries, but also

why they matter for fisheries and ocean sustainability. We have a gem in this book that does an excellent job of elevating the profile of small-scale fisheries in many countries in Latin America and the Caribbean, reminding us why they are too important to fail.

**Ratana Chuenpagdee**

TBTI Global



# Comunidades con voz

## El futuro de la pesca artesanal en Latinoamérica y el Caribe

### Estudios de caso

#### Estudios de caso

##### Gran Caribe

- Mayreau, San Vicente y las Granadinas
- Méjico
  - Puerto Libertad
  - Bahía de Kino
  - Punta Abreojos
  - Luigi
  - La Paz
  - Cuzomel
- Costa Rica
  - Red de áreas de pesca responsable
- Honduras
  - Laguna Los Micos
- Colombia
  - Abuayama
  - Taganga
  - Las Flores
  - San Antero
  - El Roto
  - Bocas de Carare - San Rafael de Chucuri
  - Bahía Solano
  - Nuquí
  - Pizorro
  - Buenaventura
  - Juanchaco
  - Guapi
  - Iscuandé
  - Tumaco
  - Tarapoto
- Ecuador
  - Parque Nacional Cabo Orange y Vila-Tapereba
  - Ipássuma, Cabo de Santo Agostinho, Río Formoso
  - Puerto Roma





# Contenido

Introducción ..... 15

## Sección Gran Caribe

Capítulo 1 ..... 39

**De la pesca al cultivo de algas marinas del medio marino:  
el caso exitoso de la gestión comunitaria en Mayreau,  
San Vicente y las Granadinas**

Alana Malinde S.N. Lancaster, Fernando Aragón Durand,  
Philman Ollivierre y Natesha Alexander

## Sección México

Capítulo 2 ..... 89

**Beneficio colectivo sobre el beneficio individual: perspectivas  
clave de una cooperativa de pesca artesanal funcional**

Nina Rosen, Catalina López-Sagástegui, Juan José Cota-Nieto,  
Alfredo Girón Nava, Jazmín Núñez Santiago,  
Eduardo Enríquez-González y Andrew F. Johnson

Capítulo 3 ..... 117

**De lo individual a lo colectivo: programa de liderazgo  
comunitario pesquero para revertir la tragedia de los comunes**

Francisco Javier Fernández-Rivera Melo, Inés López-Ercilla, Jorge  
Torre, Fernanda Fitzmaurice-Cahluni, Neyra Solano, Stuart Fulton,  
María José Espinosa-Romero, Ana Luisa Figueroa-Carranza,  
Delfina Mendoza Tinoco, Lucina Cota, Laura Wicochea, Diego  
León, Gilberto León, Daniel Valdez, Ulises Becerra, Lizbeth  
Tamayo, Claudia Talamantes, Carmen Cota y Osvaldo Guzmán

## Sección Honduras

### Capítulo 4 ..... 157

#### Derechos Territoriales de Uso en la Pesca en el Caribe de Honduras

Antonella Rivera, Julio San Martin-Chicas, Jennifer Myton y Rigoberto López

## Sección Costa Rica

### Capítulo 5 ..... 189

#### Fortaleciendo la gobernanza de las comunidades de pesca artesanal de pequeña escala en Costa Rica

Vivienne Solís-Rivera, Marvin Fonseca-Borrás e Ivannia Ayales-Cruz

## Sección Colombia

### Capítulo 6 ..... 221

#### Construcción participativa de las medidas de manejo del recurso piangua (*Anadara tuberculosa*) en el Consejo Comunitario Esfuerzo Pescador en Iscuandé (Nariño)

Julián Alejandro Caicedo-Pantoja, Patricia Falk-Fernández, Jessica Suárez-Valbuena, Kennedy Caicedo Sinisterra y Silvana Espinosa

### Capítulo 7 ..... 259

#### Fortalecimiento participativo de organizaciones comunitarias como una contribución del programa EcoGourmet a la pesca artesanal sostenible

Santiago Angulo-Duarte, Tatiana Meneses-Lamilla, Juan Pablo Caldas, Rafael Mariño, Laura Jaramillo, Robinson Mosquera, Waldestrudiz Obregón, Yesenia Suárez, Asociación de Pescadores Artesanales Cachalote de Panguí, Organización Construyendo Sueños y Organización de Pescadores Artesanales Los Esteros

**Capítulo 8 ..... 299****El fortalecimiento de la gobernanza de la pesca y su contribución a la conservación del bagre rayado *Pseudoplatystoma magdaleniatum* en un sector del río Magdalena Medio (Colombia)**

Sandra Hernández-Barrero, Walfran Martínez, Oscar Caro, Manuel Matus, Ramiro Segovia, Nidio Vásquez Oviedo, Neig Prasca, Julio Palacios, Luz Marina Rodríguez, Pedro Nel Fuentes, Moisés Ávila Luna, Alfredo Palacios, Mauricio López, Julia Pérez Sillero, Felipe Valderrama Escallón, Katty Camacho García, Alba Consuelo Hernández Barrero, Carlos A. Saavedra Rodríguez, María Antonia Espita y Mauricio Valderrama Barco

**Capítulo 9 ..... 335****Comunidades indígenas y comanejo: experiencias y lecciones aprendidas en el manejo de recursos pesqueros en la Amazonia colombiana**

Liseth Johanna Escobar-Aucu, Fernando Trujillo-González y Lilia Isolina Java

**Capítulo 10 ..... 369****Hacia la ordenación de la pesca artesanal marina en Colombia: nueve comunidades de pescadores participan y opinan en la toma de decisiones**

Lina M. Saavedra-Díaz, Darlin P. Botto-Barrios, Jesús Jiménez-Torres, Fabio Iguarán Epiayú, Juan Asís Tejeda, Víctor Molina-Bermúdez, Benjamín Ladeuth, Yevinson Cuesta, Ana Zita Pérez, Luis Olaya, Manuel Gómez, Ezequiel Moreno y Ever Ledesma

**Capítulo 11 ..... 405****Contribuciones de pescadores artesanales al desarrollo ambiental del Bajo Baudó en Colombia**

Manuel Camilo Velandia, Manuel Eugenio Gómez y Melissa Scheel Dalmau

## Sección Ecuador

### Capítulo 12.....445

**Puerto Roma: Comuna de recolectores de cangrejos rojos (*Ucides occidentalis*) y sus percepciones en el marco de los Acuerdos de Uso Sostenible y Custodia del Manglar del Golfo de Guayaquil, Ecuador**

Nikita Gaibor, Mireya Pozo-Cajas, Cristian Jordán, Carlos Ramírez, Jéssica Vera-Bermúdez y Alba Calles

## Sección Brasil

### Capítulo 13.....487

**Derechos territoriales pesqueros: sostenibilidad y viabilidad de la pesca artesanal en Pernambuco, Brasil**

Sérgio Macedo Gomes de Mattos, Beatriz Mesquita Pedrosa Ferreira, Laurineide Maria Vieira de Carvalho Santana, Severino Antônio Santos, Ornella Fortes de Melo, Joana Rodrigues Mousinho, Gicléia Maria da Silva Santos, Lailson Evangelista de Souza, Cícera Estevão Batista y Francisco Assis de Santana

### Capítulo 14.....523

**Luchas, resistencia y empoderamiento de las comunidades pesqueras de la costa amazónica: el caso de Oiapoque, Amapá, Brasil**

Júlio Teixeira Garcia, Jamile da Silva Garcia, Érica Antunes Jimenez, Roberta Sá Leitão Barboza y Elizandra de Matos Cardoso

## Introducción

La pesca artesanal y la pesca de subsistencia en el contexto de Latinoamérica y el Caribe (LAC) se han convertido en los medios de vida de 2,45 millones de personas, representados en 75% por hombres y 25% por mujeres (Food Agriculture Organization [FAO], 2020). Ambos tipos de pesca se reconocen como actividades productivas a pequeña escala de tradición o descendencia, realizadas de manera individual o grupal, por parte de hombres y mujeres pertenecientes a diversos grupos étnicos (indígenas, afrodescendientes, mestizos, entre otros) o sin reconocimiento étnico en particular (Organización Latinoamericana de Desarrollo Pesquero [OLDEPESCA], 2011; FAO, 2013; 2016). Esta actividad se desarrolla principalmente para el consumo doméstico y, en otros casos, para el comercio o trueque; mediante el uso de artes de pesca tradicionales, con o sin embarcación (Chuenpagdee *et al.*, 2006; Organización del Sector Pesquero y Acuícola del Istmo Centroamericano [OSPESCA], 2012; Chaves *et al.*, 2016; Rousseau *et al.*, 2019), y según el medio natural donde se practica puede ser marina, continental o en lugares donde confluyen ambos tipos de ecosistemas (FAO, 2016).

Aunque la definición de la pesca artesanal depende del contexto de donde se ejerce, con el pasar del tiempo para la región de LAC sigue siendo una actividad informal o formal que se ha complejizado ante la diversidad de artes y métodos; de usuarios (permanentes, intermitentes, o espontáneos); del incremento de actividades y actores en el mismo territorio; el aumento de instituciones o tomadores de decisiones (directa e indirectamente) y el deterioro de