

LAS CIUDADES OLVIDADAS

Las sociedades originarias
de la Sierra Nevada de Santa Marta

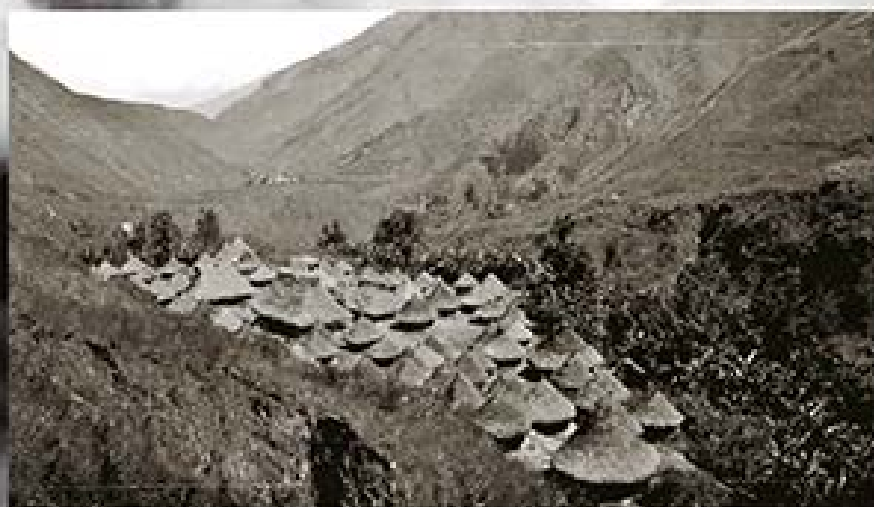
Siglos X al XVI

Nayibe Gutiérrez Montoya

Doce Calles
EDICIONES



Editorial
UNIMAGDALENA



LAS CIUDADES OLVIDADAS

Las sociedades originarias
de la Sierra Nevada de Santa Marta

Ocupación espacial y desarrollo arquitectónico
Siglos x al xvi

LAS CIUDADES OLVIDADAS

Las sociedades originarias
de la Sierra Nevada de Santa Marta

Ocupación espacial
y desarrollo arquitectónico

Siglos X al XVI

Nayibe Gutiérrez Montoya

EDICIONES DOCE CALLES

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE. ÁREA DE HISTORIA DE AMÉRICA

INSTITUTO COLOMBIANO DE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA, SANTA MARTA

Gutiérrez Montoya, Nayibe, autor

Las ciudades olvidadas : las sociedades originarias de la Sierra Nevada de Santa Marta, ocupación espacial y desarrollo arquitectónico, siglos X al XVI / Nayibe Gutiérrez Montoya -- Primera edición -- Santa Marta : Editorial Unimagdalena ; Madrid (España) : Doce Calles Ediciones, 2023.

416 páginas.

Incluye datos curriculares del autor -- Incluye bibliografía.

ISBN 978-958-746-605-8 (impreso) -- 978-958-746-607-2 (pdf)

1. Arquitectura indígena - Sierra Nevada de Santa Marta - Siglos X-XVI 2. Viviendas indígenas - Historia - Sierra Nevada de Santa Marta - Siglos X-XVI 3. Construcción de viviendas - Historia - Sierra Nevada de Santa Marta - Siglos X-XVI 4. Indígenas de Colombia - Identidad cultural - Siglos X-XVI 5. Sierra Nevada de Santa Marta - Condiciones sociales - Siglos X-XVI

CDD: 720.986116 ed. 23

CO-BoBN- a1112784

Este trabajo se enmarca en el proyecto «Connected Worlds: the Caribbean, Origin of Modern World». H2020-MS-CA-RISE-2018 Programme Under the Marie Skłodowska-Curie Grant Agreement N° 823846, Dirigido por la Dra. Consuelo Naranjo Orovio, al que pertenece la autora, y ha recibido financiación del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación, de la Junta de Andalucía, proyecto HUM-209, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, al que igualmente pertenece la autora.

1ª Edición: abril, 2023

Diseño de portada: Doce Calles

© de los textos: Nayibe Gutiérrez Montoya

© Ediciones Doce Calles. Derechos Reservados.

© Universidad del Magdalena. Derechos Reservados.

Ediciones Doce Calles S. L.

Apdo. 270 Aranjuez. 28300 (Madrid)

Tel.: (+34) 91 892 22 34

docecalle@docecalle.com

Editorial Unimagdalena

Carrera 32 n.º 22-08

Edificio de Innovación y Emprendimiento

(57 - 605) 4381000 Ext. 1888

Santa Marta D.T.C.H. - Colombia

editorial@unimagdalena.edu.co

<https://editorial.unimagdalena.edu.co/>

Santa Marta, Colombia, 2023

ISBN: 978-958-746-605-8 (impreso)

ISBN: 978-958-746-607-2 (pdf)

DOI: <https://doi.org/10.21676/9789587466058>

Impreso y hecho en Colombia - Printed and made in Colombia

Xpress Estudio Gráfico y Digital S.A.S. - Xpress Kimpres (Bogotá)

El contenido de esta obra está protegido por las leyes y tratados internacionales en materia de Derecho de Autor. Queda prohibida su reproducción total o parcial por cualquier medio impreso o digital conocido o por conocer. Queda prohibida la comunicación pública por cualquier medio, inclusive a través de redes digitales, sin contar con la previa y expresa autorización de Ediciones Doce Calles y la Universidad del Magdalena. Las opiniones expresadas en esta obra son responsabilidad de los autores y no compromete al pensamiento institucional de Ediciones Doce Calles y la Universidad del Magdalena, ni genera responsabilidad frente a terceros.



Grabado de Taylor, tomado de un apunte de Benoît Barbotin: Sierra de Santa Marta, vista al oeste de la Punta de Tapias. Elisée Réclus, *Nouvelle Géographie Universelle. La Terre et les Hommes*, Hachette, París, 1893.

«Tairona no es hoy otra cosa que una montaña sagrada, un Olimpo donde residen misteriosas divinidades. Allí se encuentran, al lado el uno del otro, el paraíso y el infierno, y el hombre que sea bastante temerario para aproximarse al terrible monte perecerá al instante mismo, y hará compañía a aquellos cuya morada ha profanado»

Elisée Reclus, *Viaje a la Sierra Nevada*, 1861.

A Juan, A Luz.

Índice

Prólogo	13
Carl Henrik Langebaek Rueda	
Introducción	17
Capítulo 1. Medio natural y territorio. La Sierra Nevada de Santa Marta..	31
1.1. Características geográficas en el contexto de la Costa Caribe Colombiana.	32
1.2. Los ecosistemas. Un horizonte vertical	41
Capítulo 2. La Sierra Nevada, un espacio habitado desde antiguo	51
2.1. El sur del Caribe. Poblaciones en permanente migracion	52
2.2. Los primeros asentamientos en el área de la Sierra Nevada.....	62
2.2.1. Las culturas de la costa: la bahía de Neguanje	63
2.2.2. La ocupación de la sierra. Establecer la cronología.....	66
2.2.3. Dos modelos de análisis	69
2.2.4. Influencias ¿de dónde?	77
2.2.5. Y al final, ¿qué es Tairona?	80
Capítulo 3. Las altas culturas de la Sierra Nevada.....	101
3.1. Territorio y población	102
3.2. Los cacicazgos. El sistema político y administrativo.....	112
3.2.1. Jerarquía social	112
3.2.2. Cambios en la estructura de poder a lo largo del siglo XVI	115
3.3. Los sistemas religiosos. Dioses, sacerdotes, cultos y ceremonias.....	120
3.4. La estructura económica.....	130
3.4.1. Sistemas de producción	134
3.4.1.1. Agrícola	134
3.4.1.1.1. Campos, terrazas y cultivos.....	134
3.4.1.1.2. Técnicas agrícolas	135
3.4.1.1.3. Productos cultivados	136
3.4.1.2. Apicultura y cría de animales.....	138
3.4.1.3. Piscícola	139
3.4.1.4. Artesanal. Manufacturas.....	139
3.4.1.4.1. Orfebrería	141
3.4.1.4.2. Talla y pulido de piedras	148
3.4.1.4.3. Cerámica y alfarería.....	152
3.4.1.4.4. Otros productos.....	154

3.4.2. La mano de obra.....	157
3.4.3. Sistemas de intercambio	158
3.4.3.1. Los productos	158
3.4.3.2. Las rutas	160
Capítulo 4. Distribución y ocupación del espacio: los asentamientos.....	195
4.1. Estrategias de localización. Relación con el territorio y ubicación espacial.	
Control del territorio y aprovechamiento de los recursos.....	196
4.2. Los asentamientos en las fuentes.....	201
4.3. Una primera tipificación.....	206
4.4. El factor defensivo.....	213
4.5. Modelos de ocupación	218
4.6. La especialización de los asentamientos como factor de clasificación.....	221
4.7. Tipologías espaciales.....	223
4.7.1. Los modelos de estudio	225
A) El litoral.....	225
B) Valles bajos	228
C) El modelo Chairama	233
D) Los modelos serranos. Buritaca	235
E) Otros lugares ligados a Buritaca	238
F) La cara occidental de la Sierra.....	244
G) Antigua	246
4.8. La población asentada.....	248
4.9. Los sistemas de comunicación.....	251
Capítulo 5. Los componentes del paisaje habitado. Los elementos arquitectónicos.....	273
5.1. Tipologías de las construcciones.....	274
5.1.1. Técnicas de construcción. Terrazas, cimentaciones y anillos.....	277
5.1.2. Estructuras convencionales y singulares.....	282
5.1.3. Obras hidráulicas	289
5.2. Materiales de construcción	292
5.3. El espacio habitacional.....	294
5.3.1. Depósitos, basureros y zonas para restos y desperdicios.....	301
5.4. El espacio del poder	304
5.5. El espacio de lo sagrado.....	305
5.5.1. Tumbas y prácticas funerarias	301
5.6. Plazas y espacios públicos.....	323
5.7. Espacios de producción	325

5.7.1. Espacios de producción artesanal manufacturera	325
5.7.2. Espacios de producción alimentaria	326
5.8. La red vial interna. Caminos y escaleras	328
Capítulo 6. la invasión.....	347
6.1. La guerra de resistencia.....	348
6.1.1. Alianzas y tratados de paz.....	350
6.1.2. La famosa entrada en Pociñueica. 1529	358
6.2. La destrucción del mundo.....	360
6.3. ¿El final de esta historia? El triunfo del olvido	368
Fuentes y bibliografía.....	383
Fuentes citadas.....	384
Manuscritos	384
Archivo General de Indias	384
Archivo General de la Nación. Bogota.....	385
Biblioteca Nacional, Madrid. Sección de manuscritos	385
Servicio Hidrográfico Militar, Madrid.....	385
Fuentes editadas citadas en el texto	385
Bibliografía citada en el texto.....	389

Prólogo

Hacía mucha falta. Mucha falta un texto que lograra recopilar tanta información sobre el pasado indígena de una región tan especial como la Sierra Nevada de Santa Marta; tan especial pero donde el conocimiento se encuentra disperso y donde existen pocos estudios analíticos que tiendan puentes entre información disímil. No hay duda: un texto como *Las ciudades olvidadas* llena un vacío bibliográfico de gran envergadura.

Existen cientos de relatos de conquista y documentos de la burocracia colonial sobre la búsqueda de santuarios y sobre esfuerzos por poner orden tributario y político sobre las sociedades conquistadas. También disponemos de testimonios relativos a años y años de viajes de etnógrafos y exploradores, así como informes arqueológicos, algunos publicados, otros perdidos en anaqueles, tesis de doctorado, monografías de grado. ¡Tantas decenas e incluso cientos de materiales producidos sobre la Sierra Nevada de Santa Marta! Sin embargo, pocos esfuerzos se han hecho por articular todo ese cúmulo de información en un solo texto, rico en referencias, abundante en sugerencias e interpretaciones. Ese es, sin lugar a dudas, el mérito del libro que el lector tiene en este momento en sus manos.

Nayibe Gutiérrez Montoya afirma haber invertido seis años en este monumental trabajo, pero parece que hubieran sido más. A lo largo del libro, la autora discute los aspectos más relevantes relacionados con el pasado indígena de la Sierra Nevada de Santa Marta. Comienza por una excelente descripción del contexto geográfico y ambiental, basado no solo en estudios técnicos realizados en años recientes, sino también incorporando descripciones coloniales y de viajeros, lo cual hace no solo que la lectura sea grata, sino que además recuerda que el espacio físico es también lo que se imagine de él. Hay un verdadero estudio de cosmografía antigua y de relatos de conquistadores y colonos sobre estas tierras. Su trabajo continúa con la necesaria referencia a la historia de la investigación en la región, comenzando con Alden y Gregory Mason (y algunos de sus antecesores) hasta los autores más recientes, pasando por la formidable obra de Konrad Preuss y Gerardo Reichel-Dolmatoff. Identifica juiciosamente los principales cronistas y la gran variedad de documentos que se encuentran en el Archivo de Indias, en Sevilla.

Ciudades olvidadas continúa con el análisis de los antecedentes del poblamiento humano en la Costa Caribe Colombiana, recordando los principales debates sobre antiguas migraciones y sobre el espinoso asunto de la cronología, contrastando las diferentes propuestas que se han hecho al respecto. Luego, la autora se embarca en el tema de las sociedades de la Sierra Nevada que encontraron los conquistadores. Discute los asuntos relacionados con su organización política y social, el énfasis religioso que parecen haber tenido sus instituciones a la llegada de los españoles, así como —muy importante— la información de que disponemos sobre su organización económica, enfatizando un aspecto que a veces olvidan quienes trabajan en la región: que las comunidades explotaban diversas ecologías y mantenían lugares ceremoniales en diversos sitios; es decir que se movían, aspecto claramente relacionado con la diversidad ambiental que ofrece la Sierra Nevada y seguramente también con consideraciones ideológicas. La autora también hace un

pormenorizado resumen de lo que se conoce sobre las relaciones de intercambio de la Sierra Nevada con comunidades cercanas y alejadas, incluyendo los vínculos sobre los cuales tanto se ha especulado con respecto al Istmo centroamericano. Como en todos los temas que trata este libro, la autora provoca, insinúa y propone, en vez de llegar a conclusiones supuestamente irrefutables sobre los antiguos habitantes de la Sierra.

Por cierto, la autora advierte desde el comienzo que el título de su obra no se compromete con la idea —bastante cuestionable— de que existieran desarrollos verdaderamente «urbanos» en la Sierra Nevada. De nuevo, la idea de la autora no es llegar a conclusiones definitivas, sino la de presentar argumentos, contrastar e invitar a pensar. Un muy detallado capítulo hace una descripción pormenorizada sobre los aspectos de las «ciudades» encontradas en la Sierra: su organización espacial y relación con su organización política, el uso de espacios, la relación entre actividades fúnebres y espacios ceremoniales y de vivienda, los caminos, los cálculos de población que se han hecho, y los elementos constructivos, desde las grandes terrazas en lugares centrales de los asentamientos de la Sierra, hasta los aljibes encontrados en el seco litoral de las bahías del Parque Tairona.

El lector podrá o no estar de acuerdo con algunas de las sugerencias de la autora con respecto al pasado indígena de la Sierra Nevada de Santa Marta. Ese no es el punto. En *Ciudades olvidadas*, el lector encontrará una obra muy completa sobre todos los temas relacionados con el pasado de los indígenas de la Sierra Nevada, repleto de sugerencias hechas a partir de un muy juicioso estudio de fuentes. El texto nos recuerda la importancia de las visiones amplias, ambiciosas, tan lamentablemente perdidas debido al auge de los papers especializados, donde la información académica se fragmenta horrorosamente y se presentan aspectos fascinantes del pasado en un lenguaje pesado y aburrido, ajeno al lector ávido de conocer historias que ayudan no solo a conocer más sobre el pasado, sino más importante aún, presentar mundos distintos que ayudan a cuestionar el nuestro. Con esta nota termina, precisamente, *Ciudades olvidadas*: recordando que el pasado no ha muerto, que sigue dolorosamente presente entre nosotros, como lo podrá evidenciar cualquier lector interesado en conocer un poco sobre la historia de este lugar del norte de Suramérica. Para el especialista, este libro brinda la oportunidad de conocer los trabajos realizados en la Sierra con lujo de detalles: el lector riguroso, formado en la academia, encontrará tanta información sobre el tema como es posible recopilar, además de las discusiones interesantes y sugerencias valientes que la autora proporciona a cada paso sobre cada tema estudiado.

Espero haber dejado al lector con ganas de leer este libro. No será defraudado.

Carl Henrik Langebaek Rueda
Profesor titular Universidad de los Andes, rector Uniempresarial,
Cámara de Comercio de Bogotá